

# REGOLAMENTO CORSO DI ALTA FORMAZIONE FASHION FILM & MULTIMEDIA DESIGN - Ottobre 2018

## I. INDICAZIONI GENERALI

1. il corso è erogato in lingua italiana;
2. il corso è a numero chiuso (max 20 studenti) e si accede su selezione (i criteri di selezione sono riportati al cap. III AMMISSIONE);
3. il corso è svolto presso le sedi di Fashion Research Italy in via del Fonditore 12 a Bologna;
4. la fondazione si riserva il diritto di effettuare modifiche al calendario e al programma dei corsi per il migliore svolgimento degli stessi. Tali eventuali modifiche saranno preventivamente comunicate agli studenti;
5. il corso si compone di n. 4 parti:
  - A. Didattica frontale - 130 ore;
  - B. Special Lectures;
  - C. Laboratorio - 60 ore;
  - D. Tirocinio Formativo
6. per lo svolgimento del periodo di formazione in azienda è indispensabile:
  - A. il completamento dell'attività di laboratorio (certificata dal titolare del corso);
  - B. la frequentazione di almeno il 75% delle lezioni del modulo di didattica frontale;
7. l'assegnazione degli studenti alle differenti strutture professionali per l'esperienza del periodo di formazione in azienda è determinata univocamente e a discrezione della Fondazione, tenute anche presenti le disponibilità degli studenti e delle strutture ospitanti;
8. gli studenti possono rinunciare al periodo di formazione in azienda (tirocinio formativo);
9. il periodo di formazione in azienda (tirocinio formativo) è attivato entro max. mesi 3 dalla chiusura delle lezioni;
10. il corso rilascia un attestato di frequenza;
11. per il rilascio degli attestati di frequenza è indispensabile:
  - A. il completamento dell'attività di laboratorio (certificata dal titolare del corso);
  - B. la frequentazione di almeno il 75% del modulo di didattica frontale;
12. per informazioni relative al corso sarà possibile rivolgersi al coordinatore all'indirizzo: [studenti@fashionresearchitaly.org](mailto:studenti@fashionresearchitaly.org)

## II. REQUISITI

1. conoscenza della lingua italiana;
2. conoscenza pre-intermedia della lingua inglese (almeno livello B1);

3. è richiesto, entro la data di termine delle iscrizioni (05/10/2018), il conseguimento di un diploma accademico, di primo o secondo livello, anche presso Istituti AFAM (Alta formazione artistica, musicale e coreutica). La commissione si riserva inoltre di valutare titoli di specializzazione in Filmmaking conseguiti presso Istituti non riconosciuti dal MIUR.

4. completamento della procedura di iscrizione come da cap. IV. ISCRIZIONE;

5. regolare contribuzione dei diritti di segreteria e della quota di iscrizione.

### III. AMMISSIONE

1. le candidature saranno valutate da una commissione giudicatrice che assegnerà un punteggio fra i 60 e i 100 p.ti per ciascun candidato;

2. la commissione giudicatrice è nominata dalla Fondazione Fashion Research Italy;

3. il giudizio della commissione giudicatrice è insindacabile;

4. il punteggio si compone attraverso i seguenti criteri:

A. portfolio/showreel (max 50 p.ti);

B. curriculum vitae (max 30 p.ti);

C. lettera motivazionale (max 20 p.ti);

5. sulla base dei punteggi attribuiti, è redatta una graduatoria provvisoria pubblicata presso l'area riservata di ciascun candidato. Al corso accedono i migliori 20 candidati secondo i punteggi descritti al p.to 4 del presente capitolo;

6. agli studenti posizionatisi fra il 1° ed il 10° posto (compreso) sarà garantita una borsa di studio a copertura totale della quota di iscrizione. La borsa di studio è attribuita in maniera univoca ai primi 10 candidati. Ove uno di questi dovesse ritirarsi, la stessa non potrà essere riassegnata ad ulteriori candidati;

7. i candidati posizionati fra l'11° ed il 20° posto (compreso) saranno ammessi al corso fatto salvo il pagamento della quota di iscrizione;

8. i candidati dal 21° posto non saranno ammessi al corso, ma potranno essere ripescati a fronte del ritiro di altri candidati non borsisti. Sarà premura del coordinatore contattare (entro 7 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria) i singoli candidati in caso di ripescaggio;

9. sulla base delle adesioni ed eventuali ripescaggi, entro 7 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria, è pubblicata la graduatoria definitiva (consultabile presso l'area riservata di ciascun candidato);

10. ciascuno studente ammesso sarà contattato dal coordinatore del corso nei primi giorni successivi alla pubblicazione della graduatoria provvisoria per confermarne l'adesione;

11. in caso di parimerito in graduatoria tra due candidati della stessa età, avrà diritto di precedenza chi ha per primo finalizzato il versamento dei diritti di segreteria (in base alla data di ordine di pagamento eseguito tramite sistema di pagamento elettronico attivo sul sito secondo quanto descritto ai p.ti 1 e 5 del cap. IV ISCRIZIONE).

12. la commissione potrà eventualmente richiedere allo studente la partecipazione a un colloquio motivazionale;

13. la data del colloquio motivazionale sarà concordata dal coordinatore del corso in accordo con lo studente e in ogni caso svolta presso la sede di Fashion Research Italy in Via del Fonditore 12 a Bologna;

14. qualora uno studente convocato non dovesse presentarsi all'eventuale colloquio, verrà automaticamente escluso dalla selezione;

15. gli studenti dovranno presentarsi all'eventuale colloquio muniti di un documento di identità.

#### IV. ISCRIZIONE

1. accedere al sito <http://edu.fashionresearchitaly.org>;
2. compilare la scheda anagrafica inserendo tutti i campi obbligatori;
3. al termine della procedura di registrazione si riceverà una mail (verificare in spam eventualmente) contenente username, password ed un link; aprire il link per confermare la registrazione;
4. accedere all'area riservata, con gli username e password attivati, e scegliere il corso rispetto al quale si intende completare l'iscrizione;
5. versare la quota di euro 50 a titolo di diritti di segreteria, indicando il seguente oggetto "diritti di segreteria corso; nome e cognome studente; titolo del corso (es. per studente Mario Rossi al corso di Fashion Film & Multimedia Design: "diritti di segreteria corso; Mario Rossi; Fashion Film & Multimedia Design"); verificare possibilità di accedere alle agevolazioni previste al cap. II.5

6. sono richiesti:

- A. copia digitale di un documento di identità valido;
- B. copia digitale del codice fiscale;
- C. portfolio o showreel (nel caso si intenda candidare lo showreel, lo stesso deve essere presente su sito web, canale youtube/vimeo od altri, e linkato in apposito pdf da caricarsi alla voce portfolio);
- D. CV (preferibilmente formato europass);
- E. lettera motivazionale (200 parole max);
- F. pagamento quota di euro 50 a titolo di diritti di segreteria tramite sistema di pagamento elettronico attivo sul sito <http://edu.fashionresearchitaly.org>;

I file caricati dovranno essere in formato jpg o PDF e le dimensioni di max 25 MB;

7. caricati i documenti necessari, la domanda di iscrizione sarà completata e presa in valutazione dallo staff di FRI;

8. terminato lo scrutinio delle candidature, il giorno della pubblicazione della graduatoria provvisoria, i candidati potranno valutare il proprio stato in relazione al punteggio ottenuto effettuando l'accesso alla propria area riservata:

- A. AMMESSO CON BORSA;
- B. AMMESSO si attiverà un ulteriore campo per il caricamento della ricevuta di disposizione di bonifico relativa alla quota di iscrizione di euro 2.000/00 (duemila, 00) comprensiva dell'imposta di bollo;
- C. NON AMMESSO

Si invitano gli studenti a valutare attentamente il proprio posizionamento nella graduatoria provvisoria a motivo di possibili ripescaggi;

9. in caso di ammissione senza borsa, gli studenti saranno tenuti:

- A. a versare la quota di iscrizione di euro 2.000/00 (duemila, 00), comprensiva dell'imposta di bollo, in un'unica rata entro il 19/10/2018 indicando la seguente causale "iscrizione corso; nome e cognome studente; titolo del corso" (es. per studente Mario Rossi al corso di Fashion Film & Multimedia Design: "diritti di segreteria corso; Mario Rossi; Fashion Film & Multimedia Design");
- B. a caricare la ricevuta di disposizione di bonifico presso la propria area web riservata entro il 19/10/2018;

10. il mancato riconoscimento della quota di iscrizione comporta l'esclusione dal corso;

11. la quota di iscrizione 2.000/00 (duemila, 00), deve essere riconosciuta attraverso bonifico bancario all'IBAN IT 39 V 03273 02400 000600102764 (Credito di Romagna), beneficiario Fondazione Fashion Research Italy.

## V. NOTE

1. il presente documento, nella propria integrità, costituisce parte dei termini e delle condizioni del servizio;
2. effettuando la registrazione, i candidati accettano termini e condizioni del servizio;
3. i diritti di segreteria e le quote di iscrizione non sono rimborsabili;
4. se uno studente rinuncia alla frequentazione del corso dopo aver riconosciuto la quota di iscrizione, la stessa non è rimborsabile;
5. la quota di iscrizione ai corsi è riconosciuta a titolo di rimborso spese per la partecipazione ai corsi;
6. i diritti di segreteria e le quote di iscrizione possono essere riconosciuti da soggetti terzi, fatta salva la corretta causale di pagamento con riferimento allo studente secondo quanto descritto ai p.ti 5 e 8 del cap. IV. ISCRIZIONE;
7. la fondazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nell'iscrizione online, né per eventuali disguidi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore;
8. tutti i candidati sono ammessi al corso con riserva: la fondazione provvederà successivamente a escludere i candidati che non siano risultati in possesso dei requisiti di ammissione previsti dal presente regolamento;
9. nel caso in cui, dalla documentazione presentata dal candidato, risultino dichiarazioni false o mendaci, rilevanti ai fini dell'iscrizione, ferme restando le sanzioni penali di cui all'art. 76 del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000, lo stesso candidato, decade dal diritto all'iscrizione e non ha diritto ad alcun rimborso per le quote pagate. Eventuali dichiarazioni false o mendaci comportano l'esposizione all'azione di risarcimento danni da parte di contro interessati.
10. l'accesso ai corsi e al tirocinio formativo può essere sospeso per motivi disciplinari o per causa di forza maggiore.